Doğan Kardeş

SAYI 21 | 21 MAYIS 1973 | 125 KURUŞ

KORKUSUZ KAHRAMANLAR 12

KARSON, ŞEHRE DOĞRU ESEN RÜZGÂRIN, ALEVLERİ KURUDERE'YE GÖTÜRECEĞİNİ BİLİYORDU...

KAPTAN BASİL MONTCALF, AMCASININ VASİYETİNE UYARAK, TERKEDİLMİŞ KURUDERE ŞEHRİNE GELİR. CİVAR KASABALARDAN GÖÇMENLERİ TOPLAYARAK KURUDERE'YE YERLEŞTİRİR. BU SIRADA KAPTANIN UŞAĞI DEV MAHMUT'U KENDİLERİNE ŞEF SEÇEN KIZILDERİLİLER DE ONLARA YARDIM EDER. HAYDUT KARSON, KENDİ ŞEHRİ OLAN KARSONVILLE'NİN TEHLİKEDE OLDUĞUNU DÜŞÜNEREK KURUDERE'YE SALDIRIR...

ADAMLARINA ALAYLI BİR TAVIRLA EMİR VERDİ...

HAYDİ ÇOCUKLAR, GİDELİM ARTIK. KAPTAN BOZUNTUSUNU GÖRELİM...

BASİL, MAHMUT'A DÖNDÜ...

MAHMUT, HİNDİSTAN'DAKİ ORMAN YANGINLARI NASIL SÖNDÜRÜLÜR?

ŞİMDİ BİLİNÇ DA SÖNDÜRÜLÜYOR...

ALEVLER AZ SONRA KURUDERE'Yİ SARMIŞTI...

RÜZGÂR ALEVLERİ YAKLAŞTIRDI...

EVLERİMİZİN KURTULMASINA İMKÂN YOK...

HALK, BÜYÜK BİR PANİK İÇİNDEYDİ...

DURUN ARKADAŞLAR, BENİ DİNLEYİN. ŞEHRİMİZİ KURTARMAK ANCAK BİZİM ELİMİZDE...

FAKAT SIĞABİLECEĞİMİZ YERLER ALEV İÇİNDE...

MAHMUT HEMEN HAREKETE GEÇTİ...

ÇABUK BANA BİR PULLUK BULUN...

HAYDİ ARKADAŞLAR, SİZ DE ELLERİNİZE KAZMA KÜREK GİBİ ŞEYLER ALIN...

MAHMUT PULLUKLA TOPRAKTA DERİN BİR HENDEK KAZMAYA BAŞLADI...

NE AKILLI ADAM... TOPRAĞI KAZIYOR...

PEKİ AMA NEYE YARAR?

MAHMUT BÜYÜK BİR GÜÇ SARFEDİYORDU...
HAYDİ YAVRULARIM, DAHA ÇABUK...
BİZ DE YARDIM EDİP HENDEĞİ DERİNLEŞTİRELİM!..
GÖRDÜNÜZ MÜ ARKADAŞLAR, MAHMUT KURUDERE'Yİ NASIL KURTARDI? BİZ DE ÇALIŞALIM.
YAŞASIN, KASABAMIZ YANMAYACAK
SONRA...
ÇABUK SEN DE HENDEKTEN ÇIK DOSTUM. ŞENLİK BAŞLIYOR!
ALEVLİ YAKIT HENDEĞE DÖKÜLÜP ORADA YANA YANA SÖNECEK.
HALK SEVİNÇ İÇİNDEYDİ... BİR BELÂDAN DAHA KURTULMUŞLARDI...
YAŞASIN, KURTULDUK
YAŞASIN MAHMUT VE KAPTAN BASIL...
YAŞŞAA... DÜŞMANLAR ÇATLASIN...
UZAKTA OLMAYAN KARSON VE ADAMLARI DA DURUMU GÖRMÜŞTÜ...
BU ADAMLAR ÇOK AKILLI.. NE YAPSAK ONLARI ATAMAYACAĞIZ...
KES SESİNİ... KAPTAN YENİLEME YECEK ÜSTÜN BİR İNSAN DEĞİL YA...
NE YAPACAĞIZ PEKİ PATRON?
BENİMLE GEL TYLER... BU GECE ONLARA DERSLERİNİ VERECEĞİZ!
GECE OLMUŞTU. KARSON VE ADAMLARI YENİ MEKSİKA'DA TERKEDİLMİŞ BİR KÖYE GELDİLER...
İŞTE ESKİ SAN DRAGO KALESİ PATRON. İSİEDİKLERİNİ BURADA BULABİLİRSİN.
PEKALÂ TYLER, DEDİĞİN GİBİ OLSUN!
AZ SONRA YIKIK KALENİN KAPISINDAYDILAR.
PATRON, İÇERİ GİRMESEK OLMAZ MI? HAYALET VARMIŞ...
BÖYLE SAÇMA ŞEYLERE İNANIYOR MUSUN SEN DAHA?
KARSON, SÖZÜNÜ BİTİRMEMİŞTİ Kİ, BİRTAKIM SESLER DUYULDU...
PATRON, DEDİM Mİ SANA, HAYALETLER... NE YAPACAĞIZ?

ARKASI VAR

Sevgili çocuklar, folklor denince hepinizin aklına ilk olarak halk oyunlarımız gelir değil mi? Ama Folklor demek, tek anlamıyla halk oyunları demek değildir. Bunun yanısıra, içinde bulunduğu toplumun yaşantısını yansıtan, kıyafetler, halk türküleri, masal, hikâye ve destanlar da düşünülebilir. 6. İlkokullar Arası Folklor Yarışması, diğer yıllarda da olduğu gibi bütün bunlardan sadece bir kısmını, halk oyunları, halk türküleri ve halk giysilerini kapsamın. almıştı. Son yıllarda yurdumuzda yapılan yarışmalar arasında en anlamlısı olan İlkokullar arası Folklor yarışmasında finale kalan oniki okuldan birinciliği alan Beykoz İshakağa İlkokulu, her yıl olduğu gibi Karadeniz horonlarıyla sahneye çıktı. Gaziosman Paşa Cemal Gürsel İlkokulu Eğin yöresi halk oyunlarıyla ikinci oldular, gecenin favorisi olarak gösterilen Bursa Özel İnal İlkokulu üçüncülüğü aldı. Geçen yılın birincisi olan Beşiktaş Anafartalar İlkokulu Erzurum oyunlarıyla dördüncü, Bakırköy Yavuzevler İlkokulu da Karadeniz oyunlarıyla beşinci oldu.

Bu yıl yöre şampiyonlarına da birer şampiyonluk plaketi verildi.

6. İlkokullar Arası Folklor Yarışması Büyük İlgi Gördü

Her yıl ilkokullar arasında düzenlenmesi gelenek halini alan İlkokullararası Folklor Yarışması'nın 6'ncısı geçtiğimiz günlerde yapıldı. Her geçen gün folklorumuza karşı artan ilginin bir sonucu olarak, bu yıl yarışmaya katılan ekiplerin sayısı rekor seviyesindeydi. Marmara Bölgesi'nin ilkokullarını kapsamına alan yarışmaya bu yıl İstanbul dışındaki Marmara Bölgesi illerinden 150, İstanbul'dan da 65 okul katıldı. Binden fazla öğrencinin heyecan içinde ter döktüğü yarışmaların sonunda 12 okul finale kaldı. Bunların arasında yapılan seçimde ise, geçen yılın üçüncüsü olan İshakağa İlkokulu Karadeniz oyunlarıyla birinciliği aldı

Gecenin en mutlu kişileri, birinci olarak gümüş davul ödülünü alan, İshakağa İlkokulu öğrenci ve öğretmenleriydi. (Yanda) İkinciliği alan Eğin ekibi de hareketli oyunlarıyla göz doldurdu. (Aşağıda sağda) Bursa'nın temsilcileri Kars yöresinden Şeyh Şamil oyununu sundular. (Aşağıda solda)

HAŞARI MELEKLER

ARÇE DRAKE VE DÖRT ARKADAŞI ARÇE'NİN ESKİ BİR PİLOT OLAN BABASININ KENDİLERİNE UÇAK HEDİYE ETMESİ ÜZERİNE ÇOK SEVİNİRLER. BAY DRAKE'NİN ASLINDA BİR DE ÖZEL PİLOT OKULU VARDIR.

ÇOCUKLAR KISA ZAMANDA PİLOTLUĞU ÖĞRENEREK UÇUŞA ÇIKARLAR...

UÇUŞLARININ İLK GÜNÜNDE DE, BANKA ARABASINI SOYAN HAYDUTLARI YAKALATIRLAR. GERİ DÖNÜŞ YOLUNDADIRLAR. BU SIRADA BAY DRAKE VE EŞİ, ÇOCUKLARA BAŞKA BİR SÜRPRİZ HAZIRLAMAKTADIRLAR...

TOM'UN BULUŞU SONRALARI ÇOK İŞLERİNE YARADI...
MELEK 1 KONUŞUYOR. BAYAN TOVN'UN BAHÇESİNDE YANGIN ÇIKMIŞ... YARDIMA GELİN!
ÇOCUKLAR, MELEK 1'DEN BİR MESAJ ALDIM. YANGIN SÖNDÜRMEYE GİDİYORUZ!
ÇOCUKLAR HEMEN KOŞTULAR
ÇOK İYİ OLDU!.. NASIL DA HABERLEŞTİK, DEĞİL Mİ? BİZE KARADA ÖLÜM YOK ARTIK...
YAŞŞA KOCA TOM.. HEP SENİN SAYENDE...
ŞİMDİ TOPLU BİR UÇUŞA ÇIKALIM...
ÖYLE AMA ÇIKABİLECEĞİMİZİ SANMAM...
EVET... JEKİ HENÜZ GELMEDİ. ZATEN ARAMIZA KIZ ALMAKLA HATA ETTİK!..
HAH, İŞTE O DA GELDİ...
NEREDE KALDIN JEKİ? BİZ MELEKLER VAKTİ ÇOK İNSANLAR DEĞİLİZ...
BEN DE İŞ YAPTIM...
AZ SONRA
ŞİMDİ GİTMEYE HAZIRIZ!
GÜZEL OLDUM MU?
HEM DE ÇOK GÜZEL...
HAYDİ BAKALIM... İLK UÇUŞA ÇIKALIM!
BAKIN SİZLERE NE DİKTİM. ŞİMDİ GEÇ KALIŞIMI BAĞIŞLARSINIZ DEĞİL Mİ? TAM BİR MELEKLER FİLOSU OLACAĞIZ...
YAŞŞA!..
ARÇE VE ARKADAŞLARI UÇUŞA HAZIRLANIRKEN BAŞKA BİR OLAYGE-LİŞİYORDU...
EYVAH... TREN İYİCE YAKLAŞTI... ARABAYI KURTARAMAYIZ...
TREN YOLCULARI SON DERECE DEĞİŞİKTİ...
ARKASI VAR

FIRTINA KUSLARI

BRAINS'IN CESET OLMADIĞINI GÖRECEKSİN!

BRAINS, GİTTİĞİ GÖZLÜKÇÜDE TUZAĞA DÜŞÜRÜLEREK ÖLDÜRÜLÜR. UZAYA BIRAKILAN TABUTUNU MEÇHUL KİŞİLER ALIR...

ULUSLARARASI UZAY TEŞKİLATINA GİREBİLMEK İÇİN ONLU PASAPORT OLARAK KULLANACAĞIM.

NE DEMEK İSTEDİĞİNİZİ ANLAYAMADIM

TABUTU BENİM LABORATUARA GÖTÜR!

AZ SONRA GARİP BİR İŞLEM BAŞLADI...

ÖNCE LASER IŞINLARIYLA KAPASİ AÇALIM...

SONRA BEYİN VE KALBE ÖZEL X IŞINLARI İLE CANLANDIRICI JETKİ YAPALIM...

BİR DAKİKA... YOKSA BRAINS'İN HÂLÂ ÖLMEDİĞİNİ Mİ SÖYLEMEK İSTİYORSUNUZ?

ASLINDA BÜTÜN BUNLAR BENİM YAPTIĞIM PLÂN SONUCU OLDU. ELEKTRİK AKIMINA ÇOK BENZEYEN BİR AKIMLA BEYNİNİ FELÇ ETTİRDİM.

YANİ ŞİMDİ BU CANSIZ VUCUT YENİDEN HAYATA MI GELECEK?

AZ SONRA BRAINS AYILDI...

AHHHHH!..

EMRİNİZDEYİM EFENDİM. EMRİNİZDEYİM EFENDİM.

BÜTÜN SORDUKLARIMA EKSİKSİZ CEVAP VERECEKSİN. EMRİMDE OLDUĞUNU BİR AN BİLE AKLINDAN ÇIKARMA!..

İKİ GÜN SONRA TRACY ADASINDA...

GARİP DEĞİL Mİ BABA, BRAINS'İN ÖLÜMÜNE SEBEP OLANLARIN İZİNE BİLE RASTLAMADIK...

EVET, GARİP... AMA BU TRACY ADASINDA BAŞKA ŞEYLER OLDUĞUNU SANIYORUM VİRGİL.

TEFF O ANDA İRKİLDİ!

GARİP ŞEY... ALARM LAMBASI YANIYOR. CİVARDA YABANCI UÇAKLAR OLMALI...

SCOTT DIŞARI BAKINCA ŞAŞIRDI...
ADAYA DOĞRU İKİ YABANCI GEMİ YAKLAŞIYOR BABA...
FAKAT NASIL OLDU DA RADAR SİSTEMİNE YAKALANMADILAR?
ARTIK MÜDAHELE ETMEK İMKÂNSIZDI
VİRGİL, ÇABUK GEMİNE GİR... SCOTT, ALAN... SİZ DE SİLÂHLARI ATEŞLEMEYE HAZIRLANIN...
FAKAT GELENLER HER ŞEYİ HESAP ETMİŞLERDİ...
ÇABUK ŞU KAYALIKLARI LÂSER IŞINLARIYLA DELİN. İÇERİ ANCAK O ŞEKİLDE GİREBİLİRİZ...
İŞTE FIRTINA KUŞU 2... ÇABUK TAHRİP EDİN...
OYSA O SIRADA GEMİDE BULUNAN VİRGİL UÇMAYA HAZIRLANIYORDU...
BABA, SANIYORUM GELDİLER. BU DURUMDA UÇUŞA GEÇİP GEÇEMEYECEĞİMİ ALLAH BİLİR!
JEFF TRACY BELKİ DE HAYATINDA İLK DEFA SİNİRLENİP TELÂŞLANIYORDU...
VİRGİL, VİRGİL... DUYUYOR MUSUN?
AHHH...

ARANIZDA SİZLERLE

Sıdıka Durmuş

SANATÇI KARDEŞLER KERVANINDA YENİ BİR İSİM

HAKAN TANFER

Sevgili çocuklar; her hafta sizlerden yeni bir dost edinip, yeni bir sanatçı kardeş ya da sanatçı kardeş topluluğu tanıdığım için çok mutluyum. Hele bu kardeşlerin sayılarının gün geçtikçe artması beni daha da sevindiriyor. Eskilere yeni minik sanatçılar katılıyor ve katılmaya devam ediyor. Muhakkak ki aranızda bizim tanıyamadığımız, bulup çıkaramadığımız nice kabiliyetler vardır.

Hakan geleceğe şimdiden ümitle bakıyor.

İşte bu haftaki konuğumuz da sanatçı kardeşler kervanının yeni bir ismi. Hakan Tanfer. Hakan Firuzağa İlkokulu 4. sınıf öğrencisi, yaşına göre uzun boylu, esmer, kıvır kıvır saçlı cici bir kardeş. Doğan Kardeş'i çok sevdiğini ve en iyi arkadaşının «Doğan Kardeş» olduğunu söylüyor... Küçük Hakan'ın uğraşları o kadar çok ki hangisinden bahsedeceğimi şaşırıyorum. Hiç boş vakti yok. Güzel resimler yapan Hakan aynı zamanda da bir hayvan dostu. Köpeklere bayılıyor. Zaten en çok da onların resimlerini yapıyor. Hakan vakti gelince elindeki boyayı, fırçayı bir yana bırakıyor ve radyoevi'ne koşuyor. Haftada 2 gün süren bir çalışmadan sonra Pazar sabahları Çocukların Saati'nden sizlere sesleniyor. Gün geliyor, Şehir Tiyatrosunda oynanan «Elmacı Güzeli'»n de sahneye çıkıyor. Sonra yine bu küçük sanatçı çevirdiği filmlerden (Suçlu) da Tarık Akan'la, (Afacan Han'la Çocuk) ta Menderes Utku'yla, (Ekmekçi Kadın) da Fatma Girik'le ve son filminde Zeynep Değirmencioğlu ile başarılı kompozisyonlar çizerek beyaz perdede görünüyor. Hakan minik bir efe olup folklörümüzden de güzel örnekler sunmayı başarabiliyor. Bu daldan dala atlayan sanatçı çocuk son olarak da (Hokkabaz Çocuk) adlı bir fotoromanın başrolünde oynuyor. Başarmak için yılmadan, azimle çalışıyor.

Hakan gerek konuşmaları, gerekse fiziğiyle yaşından çok daha büyük ve olgun bir çocuk. Çocuk yıldızlar kervanına katılırken, derslerini hiç ihmal etmemiş.

SADIK DOMUZ

İnsanlar domuzların sadece etinden yararlanmayı düşünürler, onların ne kadar duygusal olduklarını bilmezler. Buna en güzel bir örnek, geçenlerde Yugoslavya'da bir çiftçi domuzunu pazara götürüp satmış. Bu duruma pek fazla içerleyen domuzcuk bir koşu tutturup 70 kilometrelik mesafeyi aşıp yuvasına dönmüş. Tabii eski sahibi domuzunu mahzun bakışlarla karşısında görünce satmaktan vaz geçmiş.

PERUDA YAŞAYAN GERÇEK TARZAN

Bugüne kadar üzerine sayısız filimler çevrilmiş, romanlar yazılmış olan ormanların eşsiz kralı, hayali kahraman Tarzan için son günlerde yepyeni bir haber çıktı ortaya. Bu habere göre: Peru'nun ıssız, tenha bir bölgesinde etten, kemikten bir tarzan yaşamaktadır. Adı Gastone bu Tarzan'ın. Hayvan derisinden yapılmış bir mayo giyen Gastone İspanyolca konuşmakta, ok ve bıçak kullanmaktadır. Bir yayın evi sahibi olan bay Arteage yakında Gastone'nin hayat hikâyesini ve onunla ilgili fotoromanlar yayınlayacaktır.

Paralar ve Sardalyalar Üzerine İki Rekor

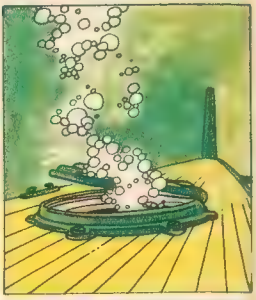
Her gün gazetelerde, dergilerde çeşitli konularda rekorlar kırıldığını okuyoruz. Burada size iki ilginç rekordan söz edeceğiz: Konserve sanayii işçisi olan Amerikalı Rita Willy 10 dakikada 80 kutuya sardalya doldurarak dünya rekoru kırmıştır. Rita bu rekoru karşılığında 5.000 lira ödül almıştır. Rekor kırmanın zevki bir yana aldığı ödül, onun için mükâfatların en değerlisi olmuş. Çünkü genç kız kısa bir süre sonra evlenecekmiş. Öte yanda İngiltere'de Peter adında minik bir erkek çocuğu bozuk paraları 3 buçuk metreye ulaşıncaya kadar üst üste dizerek büyük bir sabır örneği göstermiş. Tabiî işin en kötü yanı, iş bittikten sonra paraların yere yıkılıp, kutularına kaldırması olmuş.

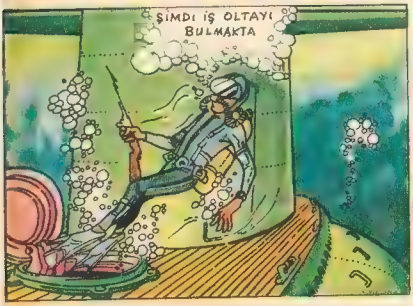
FİLLERİN İNTİKAM ALDIKLARINI UNUTMAYIN

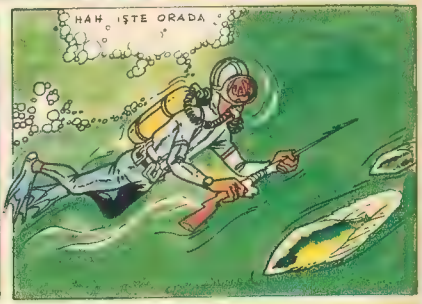
Fil deyip geçmeyin, kendilerine yapılan kötülüğü asla affetmez ve bir gün mutlaka cezalandırırlar. Buna örnek olarak geçenlerde Hindistan'da geçen bir olayı verebiliriz: Bir avcı, dokuz filin bulunduğu bir fil grubunun başını öldürmüştür. Bunun üzerine intikam almaya karar veren diğer filler avcının evine hücum etmişlerdir. Hem de birkaç defa. Fillerin savaşı sonunda tam 22 hintli can vermiştir.

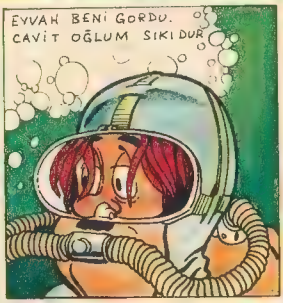
CAVİT BEY

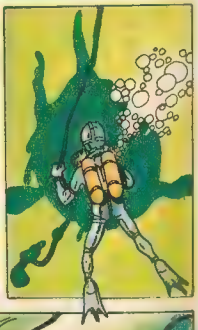
Celâl Kandemiroğlu

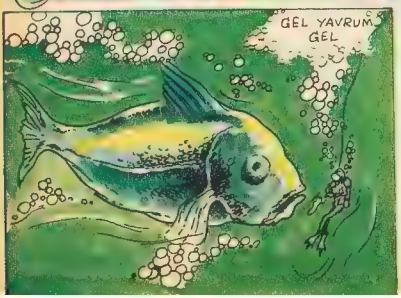


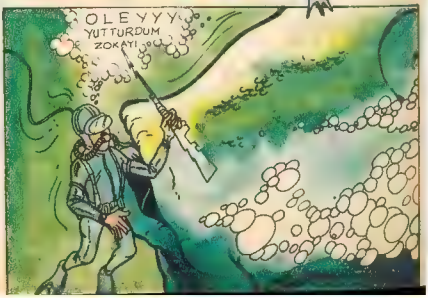










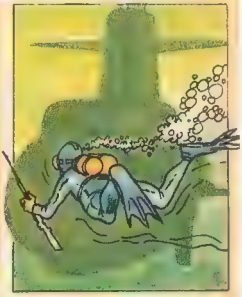


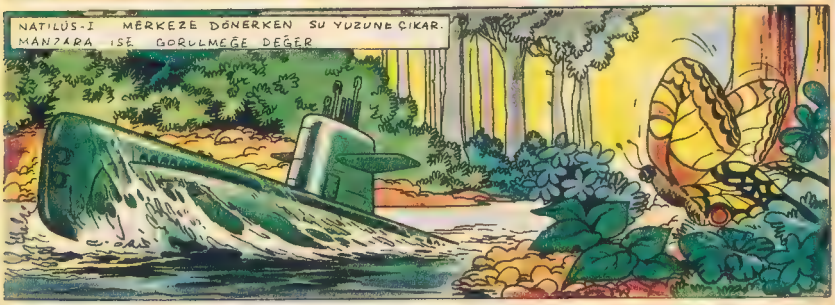
CAVİT BEY OLTANIN İĞNESİNİ BALIĞIN AĞZINA TAKMAYI BAŞARDI.

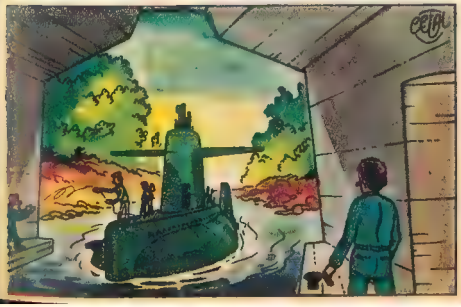
?

YAKALADIM

AMAN NE İRİYMİŞ
VAY VAY !




NATİLUS-I MERKEZE DÖNERKEN SU YÜZÜNE ÇIKAR. MANZARA İSE GÖRÜLMEĞE DEĞER



YOLCULUK GÜZEL GEÇTİ Mİ?
KOCA BİR BALIK YAKALADIK

KAPTAN KONDOR

❶

BRİON VELS VE ARKADAŞI DENY BLAKE, GENÇ ÖĞRENCİLERİN DEVAM ETTİĞİ ELEKTRONİK FAKÜLTESİNİ BİTİRMİŞLERDİ. 31. YÜZYILIN ORTALARINDA DÜNYANIN UZAYDAKİ 1. HAVA ŞEHRİNDE BİRTAKIM GARİP İŞLER OLUYORDU... KAPTAN KONDOR YÖNETİMİNDEKİ HAVA ŞEHRİNİN MODERN BİNALARI ARABİNDAKİ HAVA YOLLARINDA İKİ MOTOSİKLETLİ HIZLA İLERLİYORDU...

BUNLAR, ORAYA ATANMIŞ OLAN BRİON'LA DENY İDİ...

ŞU BİNALARA BAK... NE KADAR GÜZEL... ÖMRÜMDE BÖYLE YERLER GÖRMEMİŞTİM...

BU GÜZELLİKLERE BAKIP DA BURAYA TATİLE GELDİĞİMİZİ SANMA... GİZLİ GÖREVİMİZ VAR, BİLİYORSUN...

AZ SONRA BÜYÜK BİR BİNANIN ÖNÜNDEYDİLER...

KAPTAN KONDOR'U GÖREBİLECEK MİYİZ BAKALIM...

BİZİM ŞEFİMİZ O OLACAK... BÜYÜK KUMANDAN... BAKALIM GÖREVLERİMİZİ ANLATACAK MI?

BRİON HAYATINDAN ÇOK MEMNUNDU...

HER ŞEYE RAĞMEN Z PROJESİ GÖREVİNİN BİZE BÜYÜK BAŞARI SAĞLAYACAĞINI UMUYORUM. BÖYLECE HAYATIMIZ TAM ANLAMIYLA DEĞİŞECEK DENY...

KARARGÂHIN ÖNÜNE GELDİKLERİ ZAMAN...

DİKKAT YASAK

GÖREVLİ GİREBİLİR

ÇOK GİZLİ BELGE

Z PROJESİNİN ÇOK GİZLİ OLDUĞUNU SANIYORUM...

BRİON ELİNE KENDİSİNE AİT BİRTAKIM BELGELER ALDI...

KONTROL

BU KİMLİK KÂĞITLARIMIZ... BİZİ GÖREVLENDİREBİLİRSİNİZ...

O KADAR ACELECİ OLMAYIN BAKALIM... ÖNCE GENEL BİR TESTTEN GEÇİRİP ASIL KİMLİĞİNİZİ ANLAYACAĞIZ...

SUBAY ONLARI KONUŞTURMUYORDU...

İŞİNİZDEN KİMSEYE BAHSETMEYİN...

BİZİM HAKKIMIZDA HER TÜRLÜ BİLGİ KİMLİK BELGELERİMİZDE YAZILI...

EVET... AMA ÇOK GİZLİ BÖLGEDE ÇALIŞACAK HERKESTEN TAM EMİN OLMAMIZ GEREK...

ELEKTRONİK BEYİN HEMEN ÇALIŞMAYA BAŞLADI...

TAMAM ÇOCUKLAR... ELEKTRONİK BEYİN SİZİN GERÇEKİŞİLER OLDUĞUNUZU KANITLADI. DIŞARI ÇIKABİLİRSİNİZ...

BEN DE BU MAKİNADAN BAYAĞI KORKMUŞTUM DOĞRUSU...

KALACAĞINIZ BİNA ŞU TARAFTA. YATAK VE ÇALIŞMA ŞARTLARI BAKIMINDAN EN KONFORLU YER...

Z PROJESİ HAKKINDA BİLGİ VERİLECEK Mİ BİZE?

GUARD

İŞİNİZİ ÇOK MERAK ETTİĞİNİZİ ANLIYORUM. AMA GEZEGENİMİZDE FAZLA MERAKLI OLMAK İYİ DEĞİLDİR. HERKES KENDİ İŞİNİ YAPAR. KİMSEYE BİR ŞEY SORMAYIN...

İKİ GENÇ GARİP ÇALIŞMALARIN YAPILDIĞI BİR YERE GELDİLER...

BUNLAR DA NE, ANLAMADIM...

BİR KAPSÜL FIRLATMA MAKİNASI... YENİ BİR HAVA DOLMUŞ SİSTEMİNİ GELİŞTİRİYORLAR HERHALDE...

AZ SONRA GİRİŞİN ÖNÜNE GELMİŞLERDİ...

BİZ BURAYA YENİ GELDİK... NEREDEN GİRECEĞİZ ACABA?

Z PROJESİ ÇOK GİZLİ

YENİ ELEMANLAR MI? GELECEĞİNİZDEN HABERİM YOKTU. KOMUTANLA GÖRÜŞMENİZ LÂZIM...

ORION YENİ KOMUTANLARLA GÖRÜŞMEYE MECBUR KALDI. O SIRADA ALANA YENİ BİR UZAY TAKSİSİ İNDİ...

DEMEK YENİ ELEMANLARSINIZ. EVET, HATIRLADIM...

KAPTAN KONDORUN EMRİNDE ÇALIŞACAĞIMIZ SÖYLENMİŞTİ. AMA KENDİLERİNİ DAHA GÖRMEDİK. HERHALDE BİZE HABER YOLLAR, DEĞİL Mİ?

BU SIRADA YENİ GELEN, ONLARI SEYREDİYORDU...

KONDOR'LA ÇALIŞACAK YENİ ÇOCUKLAR... ONLARI GÖZDEN KAYDETMEMEK LÂZIM. İŞİME YARARLAR...

• ARKASI VAR

19 MAYIS 1919'dan

MONDROS MÜTAREKESİ İLE DÜŞMANLARIN BÜTÜN ARZULARINA BOYUN EĞEN OSMANLI PADİŞAHI O MÜTAREKEDEN DOĞAN VAZİYET KARŞISINDA NEFSİNİN VE HANEDANININ ÖZEL ÇIKARLARINI DÜŞÜNMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY YAPMIYORDU.

MONDROS MÜTAREKESİ İLE OSMANLI DEVLETİNE ÖLDÜRÜCÜ BİR DARBE VURAN DÜŞMANLAR, AYNI DARBE İLE TÜRKÜ DE ÖLDÜRDÜK SANMIŞLARDI... OYSA ÇOK KUDRETLİ VE YARATICI TÜRK MİLLETİ; YARALI, YORGUN FAKAT CANLI VE ÜMİTLİ AYAKTA DURUYORDU.

BU SIRALARDA KURTULMAK İÇİN HALKA ÜÇ YOL GÖSTERİLİYORDU: 1. İNGİLTERENİN HİMAYESİ 2. AMERİKANIN HİMAYESİ 3. MEMLEKETİN BİR KISMINI GÖZDEN ÇIKARMAK SURETİ İLE ONUN UĞRIYACAĞI AKIBETTEN KURTARMAK.

FAKAT BU FİKİRLERİN HİÇ BİRİNDE İSABET GÖRMİYEN BİR KİŞİ VARDI:

MUSTAFA KEMAL!

MUSTAFA KEMAL PAŞA İSTANBUL'DA BİR MÜDDET KALARAK DURUMU TETKİK ETTİ. BU GÖZLEMİ NETİCESİNDE İSTANBUL'DA BİR ŞEY YAPILAMIYACAĞINA KANAAT GETİRDİ. TÜRK MİLLETİNİN İÇİNDE VE ONUNLA BİRLİKTE ÇALIŞARAK VAZİYETİ DÜZELTMEYE KARAR VERDİ.

19 MAYIS 1973'e

İZMİRİN YUNANLILAR TARAFINDAN İŞGAL EDİLDİĞİ 15 MAYIS 1919 DA III. ORDU MÜFETTİŞLİĞİ VAZİFESİNİ ALARAK, 16 MAYIS 1919 GÜNÜ İSTANBULDAN BANDIRMA VAPURUNA BİNEREK SAMSUN'A DOĞRU HAREKET ETTİ.

TEHLİKELİ BİR YOLCULUKTAN SONRA 19 MAYIS 1919 GÜNÜ MUSTAFA KEMAL SAMSUN'A AYAK BASTI İŞTE BU TARİHTEN İTİBAREN MUSTAFA KEMAL'İN HAYATINDA YENİ TÜRK DEVLETİNİ KURMAK SAFHASI BAŞLAMIŞTIR.

ATATÜRK, 19 MAYIS 1919 GÜNÜNÜ TÜRK GENÇLİĞİNE ARMAĞAN ETMİŞTİR. BU GÜNÜ;

GENÇLİK ve SPOR BAYRAMI

OLARAK KUTLARIZ.

19 MAYIS 1919'dan

MONDROS MÜTAREKESİ İLE DÜŞMANLARIN BÜTÜN ARZULARINA BOYUN EĞEN OSMANLI PADİŞAHI O MÜTAREKEDEN DOĞAN VAZİYET KARŞISINDA NEFSİNİN VE HANEDANININ ÖZEL MENFAATLARINI DÜŞÜNMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY YAPMIYORDU.

MONDROS MÜTAREKESİYLE OSMANLI DEVLETİNE ÖLDÜRÜCÜ BİR DARBE VURAN DÜŞMANLAR, AYNI DARBE İLE TÜRKÜ DE ÖLDÜRDÜK SANMIŞLARDI... OYSA ÇOK KUDRETLİ VE YARATICI TÜRK MİLLETİ; YARALI, YORGUN FAKAT CANLI VE ÜMİTLİ AYAKTA DURUYORDU.

BU SIRALARDA KURTULMAK İÇİN HALKA ÜÇ YOL GÖSTERİLİYORDU: 1. İNGİLTERENİN HİMAYESİ 2. AMERİKANIN HİMAYESİ 3. MEMLEKETİN BİR KISMINI GÖZDEN ÇIKARMAK SURETİ İLE ONUN UĞRIYACAĞI AKIBETTEN KURTARMAK.

FAKAT BU FİKİRLERİN HİÇ BİRİNDE İSABET GÖRMİYEN BİR KİŞİ VARDI:

MUSTAFA KEMAL!

MUSTAFA KEMAL PAŞA İSTANBUL'DA BİR MÜDDET KALARAK DURUMU TETKİK ETTİ. BU GÖZLEMİ NETİCESİNDE İSTANBUL'DA BİR ŞEY YAPILAMAYACAĞINA KANAAT GETİRDİ. TÜRK MİLLETİNİN İÇİNDE VE ONUNLA BİRLİKTE ÇALIŞARAK VAZİYETİ DÜZELTMEYE KARAR VERDİ.

19 MAYIS 1973'e

İZMİR'İN YUNANLILAR TARAFINDAN İŞGAL EDİLDİĞİ 15 MAYIS 1919 DA III. ORDU MÜFETTİŞLİĞİ VAZİFESİNİ ALARAK, 16 MAYIS 1919 GÜNÜ İSTANBULDAN BANDIRMA VAPURUNA BİNEREK SAMSUN'A DOĞRU HAREKET ETTİ.

TEHLİKELİ BİR YOLCULUK TAN SONRA 19 MAYIS 1919 GÜNÜ MUSTAFA KEMAL SAMSUN'A AYAK BASTI İŞTE BU TARİHTEN İTİBAREN MUSTAFA KEMAL'İN HAYATINDA YENİ TÜRK DEVLETİNİ KURMAK SAFHASI BAŞLAMIŞTIR.

ATATÜRK, 19 MAYIS 1919 GÜNÜNÜ TÜRK GENÇLİĞİNE ARMAĞAN ETMİŞTİR. BU GÜNÜ; **GENÇLİK ve SPOR BAYRAMI** OLARAK KUTLARIZ.

CELÂL KANDEMİROĞLU

SOKAK KÖPEĞİ

Yazan: Kemalettin Tuğcu ③

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Ahmet bey küçük bir memur olduğu halde hayallerini hep, iki katlı güzel bir ev süsler. Karısı ölünce Yüksel adlı oğluyla yalnız kalır, ailesinin ısrarı sonunda, Nesrin hanımla evlenir. Üvey kızı Belma, Yüksel ve Nesrin hanımla Ahmet bey, küçük kira evinde mutlu bir hayat sürmektedirler. Ahmet Bey, babadan kalma arsasını bazen gezerek hayal kurar.

Adam, «Ben buradan geçtikçe yemek artıkları, ekmek parçaları getiririm, atarım önüne. Beni tanır, hiç çekinmeden yer.» dedi.

Daha sonra ne zaman gittiysek o köpeği orada görürdük. Ben ona taşlardan bir kulübe yaptım. Üstünü de tenekelerle kapattım.

Gelirken de bir simit alıyordum. Bir parça koparıp önüne attığım zaman hemen alıp yemiyor, yüzüme bakıyor:

— «Beni kandırmıyorsun değil mi? Kötü bir niyetin yok değil mi?»

Der gibi başını sağa, sola eğerek, kuyruğunu hafiften sallayarak düşünüyor, yeniden yüzüme bakıyordu.

O zaman simitten bir parça daha kopartarak kendim çiğniyordum. Hayvanın bunu anlıyacak kadar aklı var mı, kafası çalışıyor mu bilmem, ama, belki çok aç olduğu halde simidi kokluyor, dilini sürüyor, sonra ancak bir parçasını koparıp tadını çıkara çıkara çiğniyor, istemiyerek yutuyor, biraz sonra da anasının ve kardeşlerinin başına gelene uğramıyacağını anlamış olacak ki artık korkuyu bir yana atarak bütün simidi yiyordu.

Babam kimbilir eskilere, çocukluğuna, belki yangına dair anılarını yaşarken buna da dikkat ediyordu.

— «Yüksel, bu hayvan çok akıllı. Zaten bütün hayvanlar az çok akıllıdır, hiç olmazsa kendilerine nereden bir kötülük geleceğini bilirler. En az akıllı sandığımız koyunlar bile yedikleri otun zehirli olup olmadığını bilirler. Artık tadından mı, kokusundan mı, orasını bilemem,» diyordu.

Kendisinden söz edildiğini anlamış gibi köpek bizi dinliyor, bir babamın, bir benim ağzıma bakıyordu.

Babam:

— «İşte böyle,» dedi. «Sonra bu hayvanlar kendi kendilerini bazı hastalıklardan kurtarmasını da bilirler. Örneğin bir kedi karnı ağrıdığı, veya çok et yiyip de midesi bozulduğu zaman bakarsın bir ot, bir çimen parçası bulup kemirir.»

— «Tabiat onlara böyle bir korunma bilgisi vermiş olmalı baba,» dedim.

— «Evet,» dedi babam. «Ağaçlarda bile böyle bir korunma davranışı var. Güllere dikkat et, onların dikenleri vardır. Hayvanlar yeyip de köklerini kurutmasın diye dikenlerle silâhlanmışlardır. Her yaratıkta kendi soyunu üretme ve koruma için bir bilgiye rastlarız. Bazı yabani hayvanlar çocuklarını korumak için kendilerine düşman olan hayvanlarla yuvalarının uzağında dövüşürler. Bu yuvanın ve çocuklarının yerini belli etmek istemezler. Civcivleri kapmak için bir karga veya bir atmaca göründüğü zaman tavuk garip bir ses çıkartarak çocuklarına alarm işareti verir. Yavrucuklar otların arasına siner, yere yapışırlar.»

Annem Nebile Hanım her zaman:

— «Ahmet Bey,» derdi. «Öyle de yok, böyle de. Beş on lira eksik olursa ne çıkar. Bir piyango bileti alıver.»

Babam her ay maaşından bir beş liralık bilet almaya böyle alışmıştı. Bileti evde bırakır:

— «Kör şeytan,» derdi. «Benim bugüne kadar iki yakam bir araya gelmedi ama, ya çıkarsaaaa!»

Evet ya çıkarsaaaa! Hem de şöyle büyükçe bir para çıkarsa, o zaman ne yapılacaktı?

Bu konuşulurken babam içini çekip:

— «Boşuna piyangoya para verecek kadar elim geniş değil,» diyordu. «Ama bir ümit işte. İnsan listeyi okuyup boynunu bükünceye kadar dalga geçiyor. Zavallı Nebile alıştırdı beni bilet almaya.»

Nesrin Hanım, «Mademki o istemiş, almaya devam edin,» diyordu.

Alışkanlıklarından yakasını kurtaramıyan babam bilet aldığı gibi pazar günleri de yine plan çizmeye başladı. Nesrin Hanıma:

— «Sen çocukları al, bir sinemaya, gezmeye git. Başka vaktimiz olmuyor, ben de evde kalırım,» diyordu.

Belma epeyce dikbaşlı bir kızdı. Annesiyle sık sık dalaşır, kapalı kapılar arkasında çekişirlerdi. Onun çoğu zaman ağladığını gören babam:

— «Hanım, ne istiyor şu kızcağız, üzülmesin, istediğini yapıverelim,» diyordu.

Belma da babamdan yüz bulduğu için şımarıyordu. Ona babasından az da olsa bir maaş bağlanmıştı. Lisede okuyordu. Nesrin Hanım bu parayı masraflara katmak istediği zaman babam:

— «Olmaz Hanım,» dedi. «Bu ona verilmiş bir hak.

Varsın biriksin, yarın öbürgün evlenecek. Çeyiz parası olur.»

Ama Belma dik kafalıydı:

— «Baba, sen de neler düşünüyorsun? Öyle çeyize filan boş ver. Beni alacak adam çeyizim için alacaksa yerinde kalsın. Ben giyinip kuşanmadıktan sonra ne yapayım bankadaki parayı?..»

Babam onun hiç üstüne varmazdı. Nesrin Hanım özür dilemeye kalksa:

— «Hanım,» diyordu. «Bunlar yeni kuşak. Bizim kafalarımızla onlarınki bir değil. Anlayışlı olalım.»

Babam anlayışlı bir adamdı. Belma da bu yüzden annesinden çok babama sokulur, isteklerini ona anlatırdı.

Gösterişli ve güzel bir kız olan Belma Lisenin son sınıfındaydı. Nesrin hanımdan olduğu gibi Belma'dan da benim şikâyetim yoktu. Fazla olarak ev küçük ve odaları az olduğundan iki odadan birinde Babamla Nesrin hanım, birinde de biz yatıyorduk. Ortada bir masa vardı. Belma savruk bir kızdı. Bütün eşyasını döküp saçar, sabahları aranır dururdu. Ama kafası iyi çalışıyordu. Ne de olsa son sınıfa gelmişti. Bana derslerde yardım ediyordu. Buna karşılık ben de onun notlarını temize çekerdim. Benim de yazım çok güzel ve okunaklıydı.

Gelelim şu ev sorununa:

Bir sabah, piyangoda kazananların listesini yazan bir gazeteyi alan babam öyle pek de şahane olmayan kahvaltıda numaraları okurken bağırmıştı.

Aşağıya koştuğumuz zaman Nesrin Hanımın onun yüzüne su serperek:

— «Ahmet Bey, kendine gel, boşuna sevinme, belki numara aklında yanlış kalmıştır, belki de her ay aldığın için eski bir numarayı hatırlamışsındır, sonra gazete de yanlış yazabilir,» diyordu.

Üstü başı ıslanmış olan babam:

— «Doğru,» dedi. «Nerede bende o talih!»

Ama yine de yüzü kıpkırmızıydı ve olduğu yerde terliyordu. Belma ıslak gazeteyi kaptı. Sonra:

— «Nerede şu bilet?» diye bağırdı.

Nesrin Hanım:

— «Azıcık saygılı ol kızım, babanız şok geçirdi,» dedi.

Belma: «Sen şoka moka boş versene,» diye bağırdı.

(Devamı var)

Belma Ahmet beyi öz babasıymış gibi seviyordu. Ahmet bey de onu oğlu Yüksel'den ayırt etmiyor, «Kızım, Yavrum,» laftını ağzından düşürmüyordu.

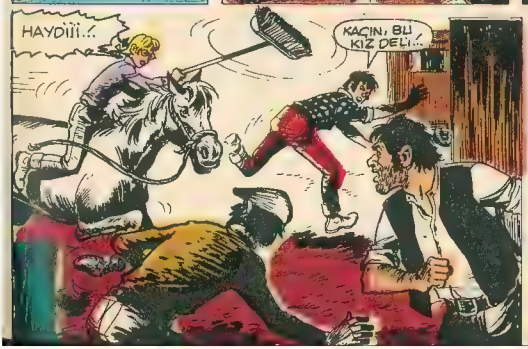
Sihirli Yüzük

ÖZET : Krisi son derece çekingen bir kız olduğu için arkadaşları tarafından küçük görülmektedir Okuldaki olaylara dayanamayan Krisi, bir gün eve dönerken bir antikacıdan yüzük alır. Yüzüğü parmağına taktığı anda değişip cesaretlenmektedir. Bir gün arkadaşı Brenda'nın evine gider.

KRİSİ, ÇIKAMAYACAĞI BİR KAPANA KISILMIŞTI BİR KERE... BAKALIM ŞİMDİ NE YAPACAKTI? ARKADAŞI BRENDA'YI KURTARMAK İÇİN, KENDİ HAYATINI BU HAYDUTLARIN ELİNE TESLİM ETMİŞ OLUYORDU. BİR ARA HER TARAFI TİTREMEYE BAŞLADI, AĞLAYACAKTI... AMA BİR-DEN AKLINA LEYDİ JANE'İN YÜZÜĞÜ GELDİ... TEK KURTULUŞ ÇARESİ DE BUYDU ZATEN...

YÜZÜĞÜN AKLI-NA GELMESİYLE SİHİRLİ BİR EL DEĞMİŞ GİBİ, BİRDEN DEĞİ-ŞİVERDİ... HE-MEN BİR ÇIKIŞ YOLU ARADI... BULMAKTA DA GECİKMEDİ. KARAVANIN HA-VALANDIRMA PENCERESİNDEN DIŞARI ÇIKA-CAKTI...

DÜŞÜNDÜĞÜNÜ TATBİK ETTİ...



19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı

Yazan: *Vefa Çağan*

Kalpler coşkun, neşeli
Yüzler Ata'ya karşı.
Heyecan yaratıyor
Harp okulunun marşı.

Mehter, bando alanda,
Işıklı, süslü yollar,
Her 19 Mayıs'ta
İçimiz övünç dolar.

Çünkü bugün karanlık
Dünyamıza gün doğdu.
Türk'ün kahramanlığı
Tarihlere ün oldu.

«Gençlik ve Spor» diye
Kutlarız bu bayramı.
Anarız sevgilerle
Ulu önder Ata'mı.

«Atatürk... Atatürk» der
Bugün her dil, her ağız,
Biz O'nu sonsuza dek
Kalpte yaşatacağız.

Bayram yaparız her yıl
Samsun'a çıkışını.
Anlatır, övünürüz
Vatan kurtarışını.

Bir yanda gösteriler
Yaparken Türk gençleri,
Başımızı çevirip
Bakalım biraz geri.

Bu tarihten önceyi
Hatırlayalım bir an.
1919,
Yılı nasıldı vatan?

Öyle hazin tablo ki,
Görmek istemez insan.
Düşmandı yurdumuza
Dilediğince basan.

O yıl büyük savaştan
Yenik çıkmıştı ordu.
Avrupalılar bize
«Hasta adam» diyordu.

Başta yönetici yok,
Hain padişah vardı.
O, hal çaresi değil,
Çıkarını arardı.

Sonunda düşmanların
Her isteğine uydu,
Vatanı bölünürken
Türk olan durur muydu?

Ne kadar yorgun olsa,
Güçsüz olsa koşarak,
Düşman eline düşen
Yurdunu kurtaracak.

İlk koşan bu savaşa
Yüce Atatürk oldu.
Bu amaçla ilk uğrak
Güzel ilim Samsun'du.

İşte 19 MAYIS!
Yüce önder Samsun'da.
Özlediği birliği
Bulmuştu ulusunda.

Erzurum'da, Sıvas'ta
Çağırdı kurtuluşa,
Bir çığ gibi toplanan
Halk katıldı savaşa.

Yediden, yetmişe dek
Kadın, erkek savaştı.
Türk'ün zaferlerini
Gören, duyan hep şaştı.

Bir hasta adam değil
Kükreyen aslandı Türk.
Harikalar yarattı
Eşsiz asker Atatürk.

O'nun önderliğiyle
Bugün bağımsız, hürüz.
Işıklı yollarında
Ve izinde yürürüz

En mutlu tarihimiz,
Övüncümüz, anımız,
19 MAYIS GENÇLİK
VE SPOR BAYRAMIMIZ.

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ

SİZLERE ZEVKLE, MERAKLA OKUYACAĞINIZ BİR KİTAP DAHA SUNUYOR:

KARA OK

«Kaçırılan Çocuk», «Define Adası» gibi dünya çocuk edebiyatının başında gelen ünlü romanların yazarı R. L. Stevenson'un büyük serüven romanı!

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ ÇOCUKLARA OKUMAYI SEVDİREN KİTAPLAR

BU KİTAPLARDAN SİZDE HANGİSİ YOKSA TEZ ELDEN ALMAYA BAKIN ! GİTTİKÇE AZALIYOR. SONRA KOLEKSİYONUNUZ EKSİK KALIR !

KORKUSUZ KAPTANLAR ● GULLIVER'İN GEZİLERİ ● KAÇIRILAN ÇOCUK ● BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı) ● ROBINSON CRUSOE (II. baskı) ● POLLYANNA (II. baskı) ● ESRARENGİZ ADA ● BİR EŞEĞİN HATIRALARI ● DEFİNE ADASI ● HEIDI ● KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI ● DÜNYA'DAN AY'A ● TOM SAWYER ● KİMSESİZ ÇOCUK ● TOM AMCA'NIN KULÜBESİ ● KÜÇÜK KADINLAR ● GÖKTEN İNEN MELEK ● KARA ELMAS ● İYİ HANIMLAR ● SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİLERİ ● SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER ● KÜÇÜK ERKEKLER ● ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE ● JO'NUN ÇOCUKLARI ● BAMBİ ● MERCAN ADASI ● KÖYÜN İKİZLERİ ● MUTLU PRENS ● KİMSESİZ KIZ ● İSVİÇRELİ ROBINSON ● DÖRT ARKADAŞ ● KAHRAMAN FINN ● KARA OK

NEŞRİYAT A.Ş. GENEL DAĞITIM : BATEŞ

altın ayaklar çiftliği 1

KAÇAK

ATIN ADI NE?
BEN ONA ATEŞ KUŞU DIYORUM. ASLINDA ÇOK HAŞARIDIR...
ANLAŞILIYOR...
AAA!..
ÇET ELINDE SU KOVASIYLA GÖRÜNDÜĞÜ ANDA ATEŞ KISRAĞI DAHA DA HIRÇINLAŞTI...
HEY, NE OLUYOR?
BU DA BIR BAŞKA MINIK GALIBA!..
AZ SONRA ATIN SAHIBI ÇIFTLIKTEN AYRILDI...
ŞIMDILIK HOŞÇAKALIN.. SIZLERE ARADA SIRADA UĞRARIM.. ATEŞ KUŞU IYI HAYVANDIR!
AMCAMLA GÖRÜŞMEYI UNUTMAYIN.. IÇERDEKI EVDE...
ADAMIN HAREKETLERINI GÖZETLEYEN BIRI VARDI...
IŞTE GÖRDÜN MÜ, GERI DÖNÜYOR. AMA YANINDA AT YOK...
GEL GIDELIM DOSTUM. BU ADAM BIZE OYUN OYNADI.. AMA ÇOK GEÇMEDEN YOLUMUZA YINE UĞURMUZ DEVAM EDECEĞIZ...
O AKŞAM ÇIFTLIKTE...
... BIR GÖLGE HAFIF ADIMLARLA AHIRLARA YAKLAŞTI...
ATEŞ... YAVRUM!.. BAK, BEN GELDIM!
ERTESI SABAH
STEVE, GEL ÇABUK.. ATEŞ KUŞU KAÇMIŞ!

KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLERİN

Erenköy Kız Lisesi spor salonunun kapısını vurup içeri girdiğimde küçük sporcuları öğretmenleri Fahamet Humbaracı nezaretinde çalışırken buldum. Yaşları 11 - 13 arasında değişen bu

Yaşları 11'le 13 arasında değişen jimnastik ekibinin öğrencileri gerçekten çok başarılı ve azimli.

jimnastik ekibinin öğrencileri gerçekten çok başarılı ve azimli. Her gün takım halinde muntazaman çalışmalarını sürdüren küçüklere yine aynı okulun «Gençler Jimnastik Takımı»ndan Sevinç Erhan başkanlık ediyor. Şimdiye dek sporun her dalında Türkiye şampiyonluğu alan Erenköy Kız Lisesi bu minik jimnastikçilerinden de hayli ümitli... Çünkü takım halinde 2'nci olan Melâhat Erol, Figen Kunter, Emel Şehirağasıoğlu, Gül Sümey Mutlu daha şimdiden okullarına birçok kana hedire ermişler. İleride bu kupaların sayısını daha da çoğaltacaklarını söylüyorlar.

Evet sevgili çocuklar, okusanın gönlümü böylesine mit spor sevgisi büyük bir ideal, azim kaplar da o hiç başarılı olmaz mı?» diyeceksiniz. Elbette ki olur. İşte bu 4 küçük sporcu ve da minderde, denge ağacında, kasada yaptıkları bir-

Sonuden göze bücrerlerinden plânlı disiplinli çalışmalarından ve hepsinden önce kalplerinde taşıdıkları büyük spor sevgisinden dolayı gelecegin ünlü jimnastikçileri gözüyle bakmamak mümkün değil. Küçüklerdeki bu çalışma azmine sayın müdür Turkan Aymakoğlu'nun gösterdiği çabalar, hazırladığı geniş imkânlar da eklenince Erenköy Kız Lisesinin «Yıldızlar Jimnastik Grubu» rakipleri karşısında gerçekten başarılı kalmış.

Her yıl 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramına da geniş bir kadro ile katılan Erenköyle Jimnastikçiler yine bu yıl da başarılarını tüm İstanbulluların kutluyacağını söylüyorlar. Basketbol, Voleybol, aletli Jimnastik, v.s., sporun bütün kollarında çalışmalarını sürdürürken aynı hızla da 19 Mayıs Bayramına hazırlanıyorlar.

Hoşça kalın!..

Sıdıka Durmuş

BÜYÜK ÜMİDİ

Her yıl 19 Mayıs gösterilerinde İstanbul seyircisini büyüleyen Erenköylüler bu yıl da başarılarını tekrarladılar.

İşte bu gösteri dahil Erenköylü kızlar için bir çocuk oyuncağından farksız...

Zihinlerin en taze, hafızaların en kuvvetli olduğu zaman:
Çocukluk çağı
LİNGUAFON Metodu ile yabancı dil öğrenmek için en güzel fırsat!

Doğar doğmaz konuşmağa başlamış değilsiniz. Ama etrafınızdaki insanlar durmadan bir şeyler söylüyordu, değil mi?... Ve yavaş yavaş Türkçe kelimelerin sesi, Türkçe cümlelerin âhengi zihninizde bir daha silinmeyecek şekilde yer ediyordu.

Yalnız işitmekle kalmıyordunuz, fakat aynı zamanda **görüyordunuz da:** Çevrenizdekiler **baba** derken tekrar tekrar duyduğunuz bu ses, zihninizde belirli bir erkeğin şekli ve çizgileriyle birleşiyordu. Öyle ki birini düşünürken öteki de hatırınıza geliyor, gözlerinizin önünde şekilleniyordu.

Bir gün geldi ki, siz de bu sesleri taklide başladınız... ve kısa bir süre sonra Türkçe kelimeler söylemeye, Türkçe cümleler kurmaya muvaffak oldunuz.

Bir şeyin görünüşü ile bunu gösteren kelimelerin sesini birleştirmeyi öğrendikten sonra bu görünüş ve seslere yazılı şekiller de kattınız; yani başka bir deyimle **okumayı öğrendiniz.**
Dil öğrenmenin normal yolu işte budur.

LİNGUAFON
Metodu da
Plakları, yardımcı kitapları ve resimleriyle
SİZE YABANCI DİL ÖĞRETECEK

Çocuklarınızın İngilizce, Fransızca veya Almanca bilmesi her halde en samimî emelinizdir. Küçüklerin de ördeğin suya bayıldığı kadar yabancı dilleri sevdiklerini pedagoji ilmi bize gösteriyor. Linguafon Metodu hakkında bir fikir alabilmek için parasız broşürümüzü isteyiniz.

Adres : LİNGUAFON Enstitüsü
Ankara Caddesi, 107
İstanbul

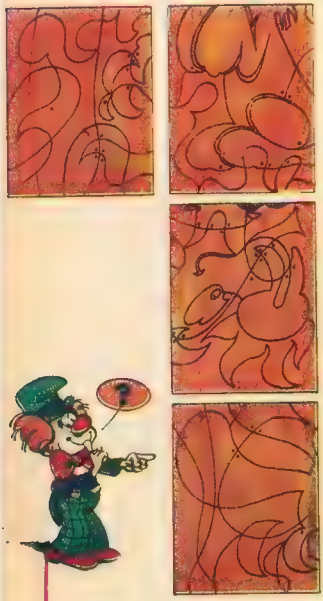
OYUN EĞLENCE BİLMECE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	K	A	R	A	K	O	L	■	K	I	K
2	A	R	A	Z	O	Z	■	G	E	M	İ
3	D	A	M	■	K	A	L	A	M	A	R
4	I	S	■	D	E	N	İ	Z	■	R	A
5	K	İ	R	A	N	■	M	İ	L	■	Z
6	Ö	R	E	N	■	K	A	N	U	N	■
7	Y	A	M	A	Ç	■	N	O	T	E	R

Soldan Sağa: 1 — Emniyet kuvvetleri merkezi; Tek kişilik yarış kayığı. 2 — Sulama arabası; Deniz taşıtlarından. 3 — Dansta kadın; Bir çeşit mürekkep balığı. 4 — Sahip; Yeryüzünün çoğunu örten engin su kitlesi; Tersi yüzmetre kare. 5 — Erkek çocuk; Mesafe ölçülerinden. 6 — Edremit'te bir plâj sitesi; Yasa. 7 — Dağın herhangi bir yanı; Senet ve sözleşmeler hazırlayan resmi sıfatı olan kimse.

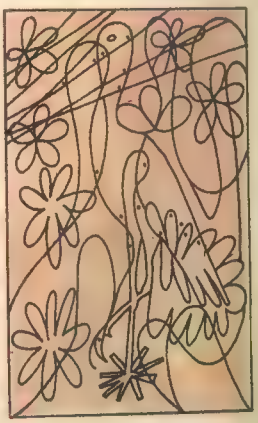
Yukarıdan Aşağıya: 1 — İstanbul'un bir ilçesi. 2 — Her zaman değil. 3 — Bir içki; Kötüleme. 4 — Çok olmayan; Buzağının ağabeyi. 5 — Kavun karpuz gibi bitkilerin dalı. 6 — Halk şairi. 7 — Gemilerin fırtınada barındığı yer. 8 — Büyük kahvehane ve birahane. 9 — Kötü; Dünyanın en tuzlu gölü. 10 — Bayındırlık; Soru. 11 — Yaz meyvalarından.

Çözümler 31. sayfada



● **Noktalı yerleri karalayıp birleştirin bakalım ne çıkacak?**

● *Aşağıdaki resimde noktalı yerleri karalayın bakalım nasıl bir şekil çıkacak.*



SİZİN FIRÇANIZDAN

ÇİFTLİĞİMİZ
Atahan Özsipahi (13 yaşında)
ANTALYA

OKULUM *Oğuz Sümer* *İSTANBUL*

ATATÜRK
Bahattin Atak *ESKİŞEHİR*

ABANT
Yavuz Acar *Mudurnu/BOLU*

RESİMLERİNİZLE ŞEHİRLERİMİZ

KÜTAHYA
Hüseyin Yunak
Galatasaray Lisesi
III. D. No. 1677

Ege Bölgesinde bir ilimizdir. İl toprakları içbatı Anadolu bölümünün eşiği sayılan bu ilimizde yükseklikleri 2.000 m. yi aşan dağlar vardır. Türkmen, Domaniç, Murat, Şaphane, Eğrigöz en önemli dağlardır. Kütahya, Altıntaş, Örencik, Tavşanlı ve Simav ovaları sulak ve verimli tarım alanlarıdır. İklimi Karasal iklimle ılık deniz iklimi arasında geçiş özelliği gösterir. Halk geçimini tarımla sağlar.

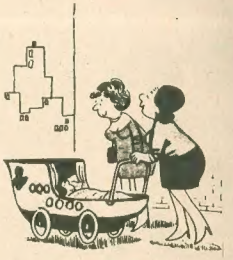
BİRAZ DA GÜLELİM

NASRETTİN HOCADAN SEÇMELER

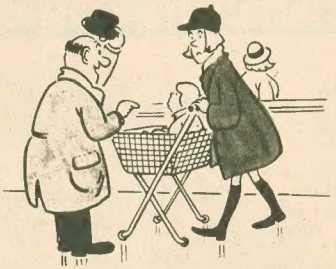
YİNE EŞEK!

Hoca bu
Ne karılarının öyküsü biter
Ne komşularının
Ne de hırsızların
Bir bitmiyen öykü de eşeğidir
Durmadan kaybolur ortadan gider
Gene bir gün kaybolur eşeği
Çarşı Pazar dolanır
Avazı çıktığı kadar bağırır
— Eşeğimi bulana ey ahali
Yularıyle, semeriyle
Müjde olarak vereceğim
Duyanlar şaşar bu işe
— A Hoca bu nasıl iş
Madem ki vereceksin geri
Ne diye bulmak istersin
eşeği
Hoca gözlerini açarak süzer adamı
— Bire cahil adam
Bulma zevkini olsun
tatmıyayım mı?

KUTLU ADALI



— *«Büyüyünce deniz subayı olmasını istiyorum teyzesi.»*



— *«Tam aradığım tipte bir çocuk!.. Hangi kısımdan aldınız hanımefendi?»*

YAZISIZ

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
21 MAYIS 1973
Sayı : 21 Sıra No. 905
Yıl : 28 Cilt : 1

Sahibi ve
Yazı İşleri Müdürü :

ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22
İSTANBUL ★ Doğan Kardeş
P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★
Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: 70 TL. ★ Altı aylık: 35 TL. ★
Yurt dışı adi posta, yıllık: 110 TL. ★ Altı aylık: 55 TL. ★
Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

A. Bülent Alkan
İskenderun 1958

Gülsen Ezeltürk
İstanbul 21.5.1965

Ümit Güney
Erganl 22.5.1960

★Deniz Boraltay
Ankara 22.5.1963

Nurettin Uzun
Ödemiş 22.5.1964

Aslı Ortabaşı
İstanbul 22.5.1965

Şerafettin Karababa
Konya 23.5.1957

Mevlüt Ünlü
Ankara 23.5.1960

Gökhan Garan
Ankara 23.5.1962

M. Ece Güney
İstanbul 23.5.1962

Murat Başaran
Ankara 23.5.1964

★Rakzan Özsöz
Batman 23.5.1965

Kenan İnan
Erzincan 24.5.1961

Cemalettin Öğüt
Erzincan 24.5.1962

Mücahit İpek
İstanbul 24.5.1965

Gülçin Ülker
İstanbul 24.5.1966

★Yusuf Köprülü
Ankara 25.5.1957

Arif Şener
Malatya 25.5.1962

★Nuriye Bural
Edirne 25.5.1964

İsmail Kayış
Kırıkkale 27.5.1960

İnanç Keserli
Erdemli 1962

Vedat Göç
İstanbul 1963

Barbaros Kemer
İstanbul 27.5.1965

Zehra Savcı
Merzifon 27.5.1966

Oyun Eğlence Bilmece Çözümleri

Soldan Sağa: 1 — Karakol; Kik. 2 — Arozöz; Gemi. 3 — Dam; Kalamar. 4 — Is; Deniz; Ra. 5 — Kızan; Mil. 6 — Ören; Kanun. 7 — Yamaç; Noter.

Yukarıdan Aşağıya: 1 — Kadıköy. 2 — Arasıra. 3 — Rom; Zem. 4 — Az; Dana. 5 — Köken. 6 — Ozan. 7 — Liman. 8 — Gazino. 9 — Kem; Lut. 10 — İmar; Ne. 11 — Kiraz.

● Karalanan noktalı yerlerden leylek çıkmalıydı.

Kahraman OSMAN

CELAL KANDEMİROĞLU